



**UNIVERSITAS SAM RATULANGI**  
**FAKULTAS TEKNIK**  
**JURUSAN ARSITEKTUR/PROGAM STUDI ARSITEKTUR**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)**

MATA KULIAH	KODE	RUMPUN MK	BOBOT (SKS)	SEMESTER	TANGGAL PENYUSUNAN
Teori Arsitektur	ARS 3182		3	IV	6 September 2019
OTORISASI	Nama Koordinator Pengembangan RPS		Koordinator Bidang Keahlian		Koorprodi
					<b>Frits O.P. Siregar ST, M.Sc</b>
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL- PRODI				
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religious;</li> <li>2. Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama moral dan etika;</li> <li>3. Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan peradaban berdasarkan Pancasila;</li> <li>4. Berperan sebagai warga Negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggung jawab Pada bangsa dan Negara;</li> <li>5. Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan serta pendapat atau temuan orisinal Orang lain;</li> <li>6. Bekerjasama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan;</li> <li>7. Taat hokum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara;</li> <li>8. Menginternalisasi nilai, norma dan etika akademik;</li> <li>9. Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan bidang keahliannya secara mandiri;</li> <li>10. Menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan</li> </ol>			
	CPL- MK				
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menguasai secara umum konsepsi dasar teori arsitektur</li> <li>2. Mampu memahami dan menjelaskan kedudukan dan pengertian teori arsitektur, dan hubungannya dengan budaya</li> <li>3. Mahasiswa mampu menjelaskan berbagai teori arsitektur yang berguna bagi arsitek dalam berbagai tahapan perancangan</li> </ol>			

Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah Teori Arsitektur ini adalah salah satu mata kuliah pilihan yang disediakan pada semester IV (empat) kurikulum Program Studi S1 Arsitektur, Jurusan Arsitektur, Fakultas Teknik Universitas Sam Ratulangi, Manado, dengan bobot 3 (tiga) SKS. Sebagai mata kuliah, kegiatan pembelajaran yang akan dilaksanakan didominasi oleh kegiatan tutorial disamping sejumlah kecil porsi kegiatan praktikum yang dengan perangkat evaluasi utama berupa ujian tengah semester (UTS) dan ujian akhir semester (UAS). Komponen evaluasi lain adalah penilaian tugas yang merupakan latihan studi kasus konsep rancangan bangunan mix-use.					
Materi Pembelajaran/ Pokok Bahasan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Keterkaitan antara ilmu pasti, ilmu social, dan seni</li> <li>2. Hubungan alam dan seni</li> <li>3. Hubungan Teori arsitektur dan budaya</li> <li>4. Pemahaman ruang yang memiliki arti dan nilai</li> </ol>					
Pustaka	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lang, Jon ; "Creating architectural Theory: The Role of Behavioral Sciences in Environmental Design"; Van Nostrand Reinhold; 1987</li> <li>2. Catanase and Snyder; " Pengantar Arsitektur", Erlangga, 1980.</li> <li>3. W.R.Spillers, ed., " Basic Question of Design Theory", American Elsevier, 1974.</li> <li>4. Baker Geoffrey, "Design Strategies in Architecture : Formal Approach to the Analysis of Form", ... , 1996.</li> </ol>					
Media Pembelajaran	LCD & Proyektor					
Team Teaching						
Mata Kuliah Syarat	---					
Minggu ke	Sub CP-MK (sebagai kemampuan akhir yang diharapkan)	Indikator	Kriteria & bentuk penilaian	Metode Pembelajaran dan estimasi waktu	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
1	2	3	4	5	6	7
1	1) Pengantar Perkuliahan dan penjelasan tentang pedoman perkuliahan	Pemahaman awal materi dan penjelasan tentang pedoman perkuliahan	Pemahaman awal materi perkuliahan dan pedoman perkuliahan	Penjelasan dan diskusi		
2-3	2) Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan keterkaitan antara ilmu pasti, ilmu social dan seni	Ketepatan dalam menjelaskan tentang keterkaitan antara ilmu pasti, ilmu social dan seni	Ketepatan dan penguasaan pengetahuan	Kuliah & diskusi pemberian tugas kelompok menyusun ringkasan dan dipresentasikan serta diskusi bersama {TM 2(2x50") waktu	Pengertian Teori Arsitektur terhadap kegunaan dan fungsi	10

				perkuliahan		
4-5	3) Mahasiswa mampu menjelaskan tentang hubungan alam dan seni	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan menjelaskan tentang hubungan teori dengan alam dan proses penciptaan ruang dalam arsitektur</li> <li>• Ketepatan menjelaskan hubungan teori dan seni serta proses penciptaan bentuk dalam arsitektur</li> </ul>	Ketepatan dalam kajian pustaka dan penguasaan pengetahuan	Kuliah & diskusi Pemberian Tugas kelompok untuk dipresentasikan serta diskusi bersama {TM 2(2x50") waktu perkuliahan	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hubungan teori dan alam dalam proses penciptaan ruang</li> <li>- Hubungan teori dan seni dalam penciptaan bentuk</li> </ul>	10
6-7	4) Mahasiswa mampu menjelaskan tentang ruang yang mempunyai arti dan nilai	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan menjelaskan tentang ruang yang mempunyai arti dan nilai</li> </ul>	Ketepatan dalam kajian pustaka dan penguasaan pengetahuan	Kuliah & diskusi Pemberian Tugas kelompok untuk dipresentasikan serta diskusi bersama {TM 2(2x50") waktu perkuliahan	Ruang tersembunyi, estetika bentuk dan hirarki ruang dalam arsitektur	10
8	Evaluasi Tengah Semester: Melakukan penilaian dan melakukan evaluasi diri dalam perbaikan proses perkuliahan selanjutnya menuju sasaran capaian pembelajaran.					
9-10	5) Mahasiswa mampu menjelaskan tentang hubungan teori arsitektur dan budaya	Ketepatan menjelaskan tentang hubungan teori arsitektur dan budaya	Ketepatan dalam kajian pustaka dan penguasaan pengetahuan	Kuliah & diskusi Pemberian Tugas kelompok untuk dipresentasikan serta diskusi bersama {TM 2(2x50") waktu perkuliahan	Ruang dan bentuk yang diciptakan berdasarkan pikiran, rasa, dan hasil karya manusia.	20

11-12-13	6) Mahasiswa mampu menjelaskan tentang teori arsitektur berguna bagi arsitek dalam berbagai tahap rancangan	Ketepatan menjelaskan tentang teori arsitektur berguna bagi arsitek dalam berbagai tahap rancangan	Ketepatan dalam kajian pustaka dan penguasaan pengetahuan	Kuliah & diskusi Pemberian Tugas kelompok untuk dipresentasikan serta diskusi bersama {TM 2(2x50") waktu perkuliahan	Menentukan tipe-tipe bangunan dalam proses mencipta	30
14-15	7) Mahasiswa mampu menjelaskan tentang menganalisis kontekstual dan konsep perancangan serta manifestasi/transformasi kedalam desain bangunan mix-use	Ketepatan menjelaskan tentang menganalisis kontekstual dan konsep perancangan serta manifestasi/trans formasi kedalam desain bangunan mix-use	Ketepatan dalam kajian studi kasus berdasarkan penguasaan pengetahuan	Kuliah & diskusi Pemberian Tugas kelompok untuk dipresentasikan serta diskusi bersama {TM 3(2x50") waktu perkuliahan	Proses transformasi konsep capital investsent terhadap bangunan mix-use	20
16	Evaluasi akhir semester: Melakukan validasi penilaian akhir dan menentukan nilai kelulusan mahasiswa dan selanjutnya melakukan input pada portal akademik					

**Catatan:**

- (1) TM: Tatap Muka, BT: Belajar Terstruktur, BM: Belajar Mandiri
- (2) {TM 2(2x50") dibaca: kuliah tatap muka 2 kali (minggu) x 2 sks x 50"=200 menit (3,33 jam)
- (3) {BT+BM (2+2) x(2x60") dibaca: belajar terstruktur 2 kali (minggu) dan belajar mandiri 2 kali (minggu) x 2 sks x 60 menit= 480 menit (8 jam)
- (4) RPS: Rencana Pembelajaran Semester, RMK: Rumpun Mata Kuliah, PRODI: Program Studi